

**PEMBUATAN VIDEO IKLAN SEBAGAI MEDIA INFORMASI DAN
PROMOSI DI PERPUSTAKAAN DAERAH KOTA TEGAL.**



LAPORAN TUGAS AKHIR

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Menyelesaikan Studi Pada Program
Studi Diploma III Desain Komunikasi Tegal

Oleh:

Nama : Nadia Rosada

NIM : 21120011

PROGRAM STUDI DIPLOMA III DESAIN KOMUNIKASI VISUAL

POLITEKNIK HARAPAN BERSAMA TEGAL

2024

HALAMAN PERNYATAN

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Nadia Rosada

NIM : 21120011

Adalah mahasiswa Progam Studi D III Desain Komunikasi Visual Politeknik Harapan Bersama, dengan ini saya menyatakan bahwa laporan Tugas Akhir yang berjudul :

“PEMBUATAN VIDEO IKLAN SEBAGAI MEDIA INFORMASI DAN PROMOSI DI PERPUSTAKAAN DAERAH KOTA TEGAL.”

Merupakan hasil pemikiran sendiri secara orisinal dan saya susun secara mandiri dengan tidak melanggar kode etik hak karya cipta. Pada laporan Tugas Akhir ini juga bukan merupakan karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar akademik tertentu di suatu Perguruan Tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Apabila dikemudian hari ternyata Laporan Tugas Akhir ini terbukti melanggar kode etik karya cipta atau merupakan karya yang dikategorikan mengandung unsur plagiarisme, maka saya bersedia untuk melakukan penelitian baru dan menyusun laporannya sebagai laporan Tugas Akhir, sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya dan sesungguhnya.

Tegal, Agustus 2024

nyataan,

Nadia Rosada

NIM 21120011

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI

Sebagai civitas akademika Politeknik Harapan Bersama Tegal, Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Nadia Rosada
NIM : 21120011
Program Studi : DIII Desain Komunikasi Visual
Jenis Karya : Tugas Akhir

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Harapan Bersama Tegal Hak Bebas Royalti Non Eksklusif (None Exclusive Royalty Free Right) atas Tugas Akhir saya yang berjudul :

“PEMBUATAN VIDEO IKLAN SEBAGAI MEDIA INFORMASI DAN PROMOSI DI PERPUSTAKAAN DAERAH KOTA TEGAL”.

Dengan Hak Bebas Royalti Non Eksklusif ini Politeknik Harapan Bersama Tegal berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat dan mempublikasi Tugas Akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan pemilik hak cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya dan sesungguhnya.

Tegal, Agustus 2024

Yang membuat pernyataan,



Nadia Rosada

NIM. 21120011

HALAMAN PERSETUJUAN

Pembimbing Tugas Akhir memberikan rekomendasi kepada :

Nama : Nadia Rosada
NIM : 21120011
Program Studi : DIII Desain Komunikasi Visual
Judul Tugas Akhir : **“PEMBUATAN VIDEO IKLAN SEBAGAI MEDIA INFORMASI DAN PROMOSI DI PERPUSTAKAAN DAERAH KOTA TEGAL”.**

Mahasiswa tersebut telah dinyatakan selesai melaksanakan bimbingan dan dapat mengikuti Ujian Tugas Akhir pada tahun akademik 2024

Tegal, Agustus 2024

Pembimbing I,



Dessy Ratna Putry, S. Sn., M.Hum

NIPY. 12.020.481

Pembimbing II,



Seventina Nurul Hidayah, S.SiT., M.Kes

NIPY. 05. 013. 147

HALAMAN PENGESAHAN

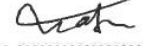
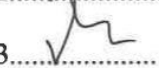
Nama : Nadia Rosada
NIM : 21120011
Program Studi : DIII Desain Komunikasi Visual
Judul Tugas Akhir : **“PEMBUATAN VIDEO IKLAN SEBAGAI MEDIA INFORMASI DAN PROMOSI DI PERPUSTAKAAN DAERAH KOTA TEGAL”.**

Telah dipertahankan dan dipertanggungjawabkan dihadapan penguji dan diterima

Sebagai persyaratan mendapat gelar Amd.Ds.

Tegal, Agustus 2024

Dewan Penguji :

Nama	Tanda Tangan
1. Ketua : Nadia Safina Faradis, S.Ds., M.I.Kom	1. 
2. Anggota I : Robby Hardian, S.IP.,M.Ds	2. 
3. Anggota II : Dessy Ratna Putry, S.Sn., M.Hum	3. 

Mengetahui,

Ketua Program Studi DIII Desain Komunikasi Visual


Ahmad Ramdhani, S.Kom, M.Ds.

NIPY. 05.015.272

HALAMAN MOTTO

“Akan selalu ada jalan menuju sebuah kesuksesan bagi siapapun, selama orang tersebut mau berusaha dan bekerja keras untuk memaksimalkan kemampuan yang ia miliki.” – Bambang Pamungkas.

“Sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan, Maka apabila kamu telah selesai (dari sesuatu urusan), kerjakanlah dengan sungguh-sungguh (urusan) yang lain”. (QS. Al – Insyiroh: 6-7)

“Laporan tuntas, tidur pulas, makan lahap, senyum lebar"-Nadia Rosada.

Dengan segala bentuk rasa syukur kehadiran Allah SWT saya persembahkan Tugas Akhir ini untuk :

1. Allah SWT, terima kasih atas segala rahmat dan hidayah-Mu, laporan Tugas Akhir ini dapat terselesaikan dengan baik.
2. Sumber pintu surgaku, Bapak dan Mamah serta Ibuku tercinta yang sudah berada di surga. Terima kasih atas segala pengorbanan yang tulus kasih yang selalu diberikan. Mereka yang tak kenal lelah untuk mendoakan serta memberikan perhatian dan dukungan hingga penulis mampu menyelesaikan studinya sampai meraih gelar Amd.Ds. semoga bapak dan mamah selalu diberi kesehatan, berkah selalu rezeki yang Allah titipkan dan panjang umur.

3. Kepada sahabat serta saudari-saudariku tercinta Indy Safinatunnaja, Marshanda Salma N., Nanda Rizqi R., Amalia Shabrina yang selalu memberi semangat dan pengertian kepada penulis untuk selalu semangat dan sabar dengan memberikan hiburan sampai penulis bisa menyelesaikan masa studi ini dengan baik.
4. Terima kasih kepada Aden Syah Fatahilah sebagai *partner* Tugas Akhir, karena sudah bekerja sama dengan sangat baik dan mampu bersabar menghadapi emosional masing-masing serta memberikan support terus menerus sehingga bisa melaksanakan pameran dan menyelesaikan laporan Tugas Akhir dengan sangat baik.
5. Terima kasih kepada Ibu Oti Munhareti, S.H atas keluangannya waktu yang diberikan untuk penulis selama penelitian ini berlangsung hingga laporan terselesaikan.
6. Terima kasih kepada bapak Dedi Frans Indrawan S.Kom atas keluangannya waktu untuk ilmu yang diberikan serta menjadi pengajar mengedit video penulis selama magang hingga Tugas Akhir dengan sangat sabar.
7. Kepada Ibu Dessy Ratna Putry, S.Sn., M.Hum. selaku dosen pembimbing I, yang telah membimbing dengan penuh kesabaran serta memberikan banyak masukan, dan bantuan selama memproduksi karya Tugas Akhir sehingga mampu melaksanakan pameran dengan baik.
8. Kepada Ibu Bdn Seventina Nurul Hidayah, S.SIT M.Kes selaku dosen pembimbing II, yang telah memberikan banyak masukan, dan bantuan

selama melaksanakan bimbingan laporan Tugas Akhir sehingga penulis mampu menyelesaikan laporan Tugas Akhir dengan baik.

9. Dosen DKV, terima kasih atas segala ilmu dan tuntunan yang telah diberikan sejak semester awal hingga laporan tugas akhir ini terselesaikan.
10. Almamaterku, Politeknik Harapan Bersama Tegal.

PEMBUATAN VIDEO IKLAN SEBAGAI MEDIA INFORMASI DAN PROMOSI DI PERPUSTAKAAN DAERAH KOTA TEGAL

ABSTRAK

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh banyaknya masyarakat terutama anak – anak muda yang masih belum memahami bagaimana cara memanfaatkan buku dengan baik di perpustakaan, serta kurangnya media informatif yang berbentuk video komunikasi visual. Tujuan dari penelitian ini adalah menghasilkan bentuk video iklan promosi kepada masyarakat, dengan hasil video Iklan. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kualitatif. Teknik pengumpulan data yang dilakukan adalah observasi identifikasi masalah dan wawancara offline oleh masyarakat sekitar. Hasil dari penelitian ini sebanyak 10 responden melalui wawancara offline memilih pentingnya membaca pada anak, penelitian ini menghasilkan respon positif yang dapat membantu mengenalkan kepada *audiens* dalam memahami pentingnya membaca dengan fasilitas lengkap yang sudah ada di perpustakaan.

Kata kunci: Video Iklan, Membaca, Perpustakaan

CREATION OF ADVERTISEMENT VIDEO AS INFORMATIONAL AND PROMOTIONAL MEDIA IN THE TEGAL CITY REGIONAL LIBRARY

ABSTRACT

This research is motivated by the fact that many people, especially young people, still do not understand how to make good use of book in libraries, and the lack of informative media in the form of visual communication videos. The aim of this study is to create a promotional video advertisement for the public, with the resulting advertisement video. The method used in this research is a qualitative approach. The data collection techniques include problem identification through observation and offline interviews with the local community. The results of this study show that 10 respondents, through offline interviews, emphasized the importance of reading for children. This research produces positive responses that can help introduce to the audience the importance of reading, along with the complete facilities already available in libraries.

Keywords: Advertisement Video, Reading, Library

KATA PENGANTAR

Puji Syukur penulis panjatkan kehadiran Allah swt. Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan Rahmat serta Karunia-Nya hingga terselesaikannya Tugas Akhir dengan judul **“PEMBUATAN VIDEO IKLAN SEBAGAI MEDIA INFORMASI DAN PROMOSI DI PERPUSTAKAAN DAERAH KOTA TEGAL”**.

Pembuatan Tugas Akhir ini untuk melengkapi salah satu persyaratan untuk kelulusan pada Politeknik Harapan Bersama Tegal. Berkat pertolongan dari berbagai pihak yang meluangkan waktu dan pikiran sehingga penulis mampu menyelesaikan proses pembuatan tugas akhir ini. Maka dari itu pada kesempatan ini, penulis ingin menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Bapak Agung Hendarto, S.E., M.A. selaku Direktur Politeknik Harapan Bersama Tegal.
2. Bapak Ahmad Ramdhani, S.Kom, M.Ds. selaku Ketua Program Studi DIII Desain Komunikasi Visual Politeknik Harapan Bersama Tegal.
3. Ibu Dessy Ratna Putry, S. Sn., M.Hum selaku Dosen pembimbing 1 Tugas Akhir.
4. Ibu Bdn. Seventina Nurul Hidayah, S.SiT., M.Kes. selaku Dosen Pembimbing 2 Tugas Akhir.
5. Kedua Orang Tua dan Adik-Adik saya yang telah mendoakan serta memberikan *suport* penuh selama pembuatan proposal Tugas Akhir.

6. Aden Syah Fatahilah selaku *partner* serta penyemangat yang telah menemani selama proses pembuatan produk dan laporan Tugas Akhir.
7. Serta semua pihak yang telah mendukung, membantu, serta mendoakan dalam penyelesaian proposal tugas akhir ini.

Semua pihak yang telah membantu, mendukung, dan mendoakan penyelesaian penelitian ini. Semoga Proposal Tugas Akhir ini dapat memberikan sumbangan untuk pengembangan ilmu pengetahuan dan teknologi.

Tegal, Agustus 2024

Penulis

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Nadia Rosada', with a stylized flourish at the end.

Nadia Rosada

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAN	i
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN MOTTO	v
ABSTRAK.....	viii
ABSTRACT.....	ix
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR BAGAN	xv
DAFTAR GAMBAR	xvi
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	6
1.3 Batasan Masalah.....	6
1.4 Rumusan Masalah	7
BAB II	10
TINJAUAN PUSTAKA.....	10
2.1 Penelitian Sejenis	10
2.2 Landasan Teori.....	13
BAB III	20
METODE PENELITIAN.....	20
3.1 Waktu dan Tempat Penelitian.....	20
3.2 Bahan Penelitian.....	21
3.3 Alat Penelitian	23
3.4 Prosedur Penelitian.....	24

BAB IV	27
PERANCANGAN DAN DESAIN VISUAL	27
4.1 Objek Penelitian	27
4.2 Konsep Dasar Perancangan	28
4.3 Proses Perancangan	30
4.4 Hasil Perancangan	42
4.5 Hasil <i>Feedback</i> Produk	46
BAB V	47
PENUTUP	47
5.1 Kesimpulan	47
5.2 Saran	48
DAFTAR PUSTAKA	49
LAMPIRAN.....	51

DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 Tabel skor literasi membaca	3
Gambar 3. 1 Titik Lokasi Tempat Penelitian	21
Gambar 3. 2 tabel pembuatan karya.....	25

DAFTAR BAGAN

Bagan 3. 1 Kerangka Berfikir	26
------------------------------------	----

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4. 1 Poster Film	29
Gambar 4. 2 Penulisan Naskah	31
Gambar 4. 3 Lokasi Utama	32
Gambar 4. 4 Behind The Scene.....	34
Gambar 4. 5 Proses Editing.....	35
Gambar 4. 6 Pengelompokan Folder File	37
Gambar 4. 7 Pemfolderan	38
Gambar 4. 8 Proses Editing.....	39
Gambar 4. 9 Color Grading.....	39
Gambar 4. 10 Mixing	40
Gambar 4. 11 Rendering	40
Gambar 4. 12 Adegan Scene 1	42
Gambar 4. 13 Adegan Scene 2	43
Gambar 4. 14 Adegan Scene 3	43
Gambar 4. 15 Adegan Scene 4	44
Gambar 4. 16 Adegan Scene 5	44
Gambar 4. 17 Adegan Scene 6	44
Gambar 4. 18 Adegan Scene 7	45
Gambar 4. 19 Adegan Scene 8	45