

LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Kesepakatan Bimbingan Tugas Akhir Pembimbing 1

SURAT KESEPAKATAN BIMBINGAN TUGAS AKHIR

Kami yang bertanda tangan di bawah ini :

Pihak Pertama

Nama : Muhammad Abiyyu Prakoso
NIM : 22120009
Program Studi : DIII Desain Komunikasi Visual

Pihak Kedua

Nama : Nadia Safina Faradis, S.Ds., M.I.Kom
StatusDosen / Praktisi : Dosen Tetap
NIDN : 0612079602
Jabatan Fungsional : Dosen Pembimbing I
Pangkat/Golongan :

Pada hari ini Selasa tanggal 18 Maret 2025 telah terjadi sebuah kesepakatan bahwa Pihak Kedua bersedia menjadi Pembimbing I/II Tugas Akhir Pihak Pertama dengan syarat Pihak Pertama wajib melakukan bimbingan Tugas Akhir minimal 8 kali kepada Pihak Kedua. Adapun waktu dan tempat pelaksanaan disepakati antar pihak.

Demikian kesepakatan ini dibuat dengan penuh kesadaran guna kelancaran penyelesaian Tugas Akhir

Tegal, 18 Maret 2025

Pihak Pertama



Muhammad Abiyyu Prakoso

NIM. 22120009

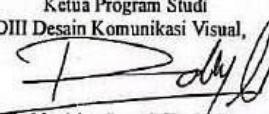
Pihak Kedua



Nadia Safina Faradis, S.Ds., M.I.Kom

NIPY 09.023.545

Ketua Program Studi
DIII Desain Komunikasi Visual,



Robby Haridion, S.IP., M.Ds.
NIPY. 07.019.416

Lampiran 2 : Surat Kesepakatan Bimbingan Tugas Akhir Pembimbing 2

SURAT KESEPAKATAN BIMBINGAN TUGAS AKHIR

Kami yang bertanda tangan di bawah ini :

Pihak Pertama

Nama : Muhammad Abiyu Prakoso

NIM : 22120009

Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Pihak Kedua

Nama : Ahmad Ramdhani, S.Kom., M.Ds

Status Dosen/Praktisi : Dosen

NIDN : 0615039201

Jabatan Fungsional : Dosen Pembimbing 2

Pangkat/Golongan :

Pada hari ini Selasa tanggal 18 Maret 2025 telah terjadi sebuah kesepakatan bahwa Pihak Kedua bersedia menjadi Pembimbing I/II Tugas Akhir Pihak Pertama dengan syarat Pihak Pertama wajib melakukan bimbingan Tugas Akhir minimal 8 kali kepada Pihak Kedua. Adapun waktu dan tempat pelaksanaan disepakati antar pihak.

Demikian kesepakatan ini dibuat dengan penuh kesadaran guna kelancaran penyelesaian Tugas Akhir

Tegal, 18 Maret 2025

Pihak Pertama

Pihak Kedua



Muhammd Abivvu Prakoso

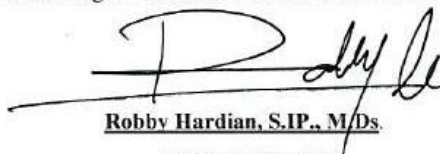
Ahmad Ramdhani, S.Kom., M.Ds

NIM 22120009

NIPY. 05.012.272

Mengetahui,

Ketua Program Studi DIII Desain Komunikasi Visual



Robby Hardian, S.IP., M.Ds.

NIPY. 07.019.416

Lampiran 3 Formulir Bimbingan Pembimbing 1



**D3 DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
POLITEKNIK HARAPAN BERSAMA**

LEMBAR BIMBINGAN TUGAS AKHIR

Nama : Muhammad Abiyyu Prakoso
 NIM : 22120009
 No.Ponsel : 081902254068
 Judul TA : *PERANCANGAN DESAIN FEED INSTAGRAM
 ALPUKAT KOCOK SEBAGAI MEDIA PROMOSI
 UMRM*

Dosen Pembimbing I : Nadia Safina Faradis, S.Ds., M.I.Kom

No	Tanggal	Pemeriksaan	Perbaikan yang perlu dilakukan	Paraf Pembimbing
1	18 Maret 2025	Pemeriksaan laporan	mencari referensi Tugas Akhir dari kakak kelas	
2	26 Maret 2025	Pemeriksaan hasil dari referensi kakak kelas	mencari data ke Audiens tentang data-data guru menemukan karya	
3	15 April 2025	Pemeriksaan data yang didapat dari Audiens serta data tentang portofolio krusi, perabot, atau kompor	membuat sketsa asli serta mengerjakan laporan dari bab 1 dan bab 2	
4	6 Mei 2025	Pemeriksaan warna pada poster	perbaikan tata letak Objek objek dalam poster	
5	9 Mei 2025	mencari referensi dari perpustakaan tentang hasil pameran	penambahan jumlah poster dan diskusi jumlah poster yang dibuat	
6	16 Mei 2025	menganalisa konsep pameran dan perambesan poster pameran	perbaikan tata letak poster pameran	

7	4 Juni 2025	Pemeriksaan kegunaan foto yang ada di poster Pemeriksaan warna poster	Perbaikan kegunaan foto yang ada di poster Perbaikan warna pada poster	✓
8	10 Juni 2025	Pemeriksaan konsep pameran	Perbaikan konsep pameran	✓
9	11 Juni 2025	Pemeriksaan final poster tugas akhir	Perbaikan final poster tugas akhir dan final proposal	✓

Tegal, 18 Maret 2025
Dosen Pembimbing I



Nadia Safina Faradis, S.Ds., M.I.Kom

NIPY.09.023.545

Lampiran 4 Formulir Bimbingan Pembimbing 2

NIPY. 09.023.545



**D3 DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
POLITEKNIK HARAPAN BERSAMA**

LEMBAR BIMBINGAN TUGAS AKHIR

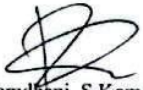
Nama : Muhammad Abiyyu Prakoso
NIM : 22120009
No.Ponsel : 081902254068
Judul TA : PERANCANGAN DESAIN FEED INSTAGRAM
ALPukat KOCOK SEBAGAI MEDIA PROMOSI
UMKM

Dosen : Ahmad Ramdhani, S.Kom., M.Ds.
Pembimbing II:

No	Tanggal	Pemeriksaan	Perbaikan yang perlu dilakukan	Paraf Pembimbing
1	30 April 2025	Bab 1	Bab I : Judul, latar belakang, Data dan masalah, rumusan masalah	
2	30 Juni 2025	Bab 2	Bab II : Penelitian sejenis, landasan teori	
3	7 Juli 2025	Bab 3	Bab III : Metode penelitian, waktu penelitian, Bahan penelitian, Bahan Pengumpulan data, alat penelitian, kerangka berpikir	
4	1 Juli 2025	Bab 4	Bab 4 : Aplikasi yang digunakan penelitian Penomoran	
5	9 Juli 2025	Bab 5	Bab 5 : Objek Penelitian Proses perancangan	

6	10 Juli 2025	bot 5	Kesimpulan dosen <u>lanyo Sedar</u>	
---	--------------	-------	--	---

Tegal, 18 Maret 2025
Dosen Pembimbing II

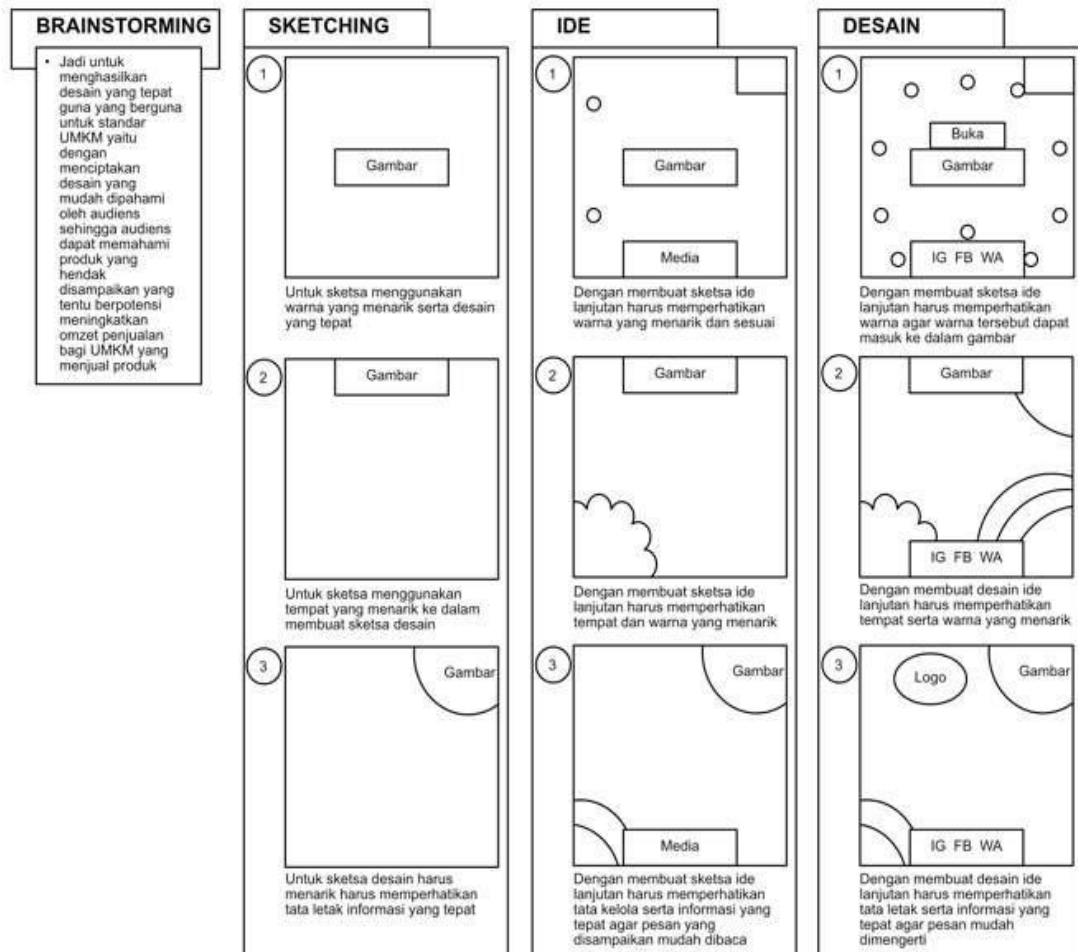

Ahmad Ramdhani, S.Kom., M.Ds.
NIPY. 07.019.416

Lampiran 5 Pertanyaan Wawancara

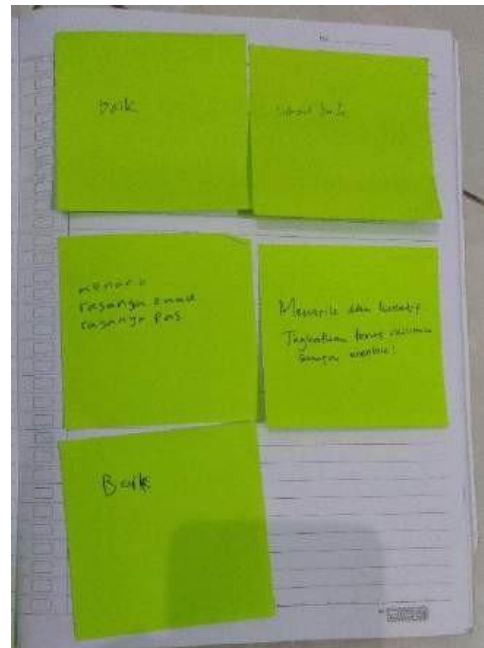
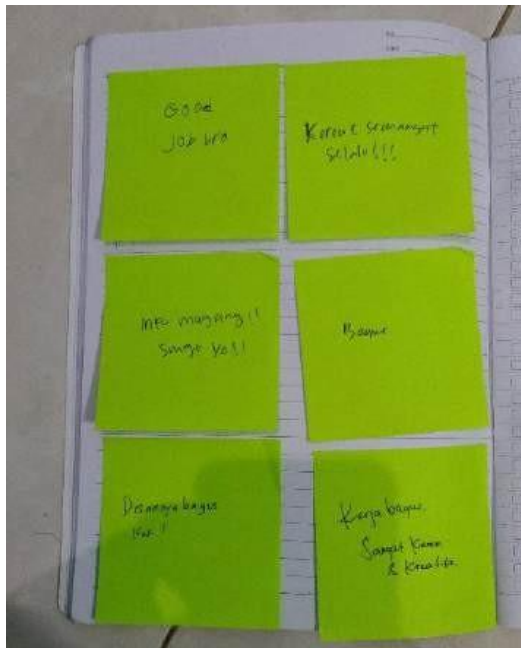
PENELITIAN

- Informasi apa yang membuat Alpukat Kocok Bar Bar Bang Kamal berbeda dari tempat lain? Yang bikin berbeda dari alpokat kocok yang lain adalah dari segi rasa dan racikannya, karena walaupun produknya sama belum tentu dari rasa juga sama karena racikan orang satu ke orang lain berbeda-beda tergantung dari cara dia belajar meracik resepnya;
- Apa saja menu favorit disini? Untuk menu yang paling favorit disini lebih ke arah alpokat
- Siapa yang mendirikan tempat ini dan apa inspirasinya? Untuk mendirikan usaha ini adalah Bang Kamal/ saya sendiri, kan dari inspirasinya ya saya mendirikan usaha ini ya untuk memudahkan orang dalam mencari minuman buat-buatan seger khususnya buah alpokat.
- Siapa saja pelanggan yang biasanya datang kesini? Untuk pelanggan alpokat kocok sendiri justru lebih kebanyakan dari kalangan ibu-ibu rumah tangga yang sekarang berumur 40-50an sedangkan untuk anak remaja sendiri paling dari kalangan SMA sampai kalangan orang kuliah
- Kapan tempat ini pertama kali dibuka? Untuk pertama kali dibuka ya sekitar tahun 2021
- Kapan waktu paling ramai pelanggan datang? Untuk waktu paling ramai pelanggan, biasanya di hari Sabtu dan hari Minggu karena biasanya di hari Sabtu dan Minggu kebanyakan para remaja atau ibu-ibu kantor pada libur dan meluangkan waktu untuk mencari jajanan atau minuman
- Dimana lokasi tempat ini, dan apakah memiliki cabang lain? Untuk lokasi tempat sendiri di Jalan Hang Tuah Tegalsari, untuk memiliki cabang atau tidak untuk disini sementara ini tidak memiliki cabang dimana
- Dimana sumber bahan baku alpokat dan bahan lainnya? Sumber bahan baku alpokat didapat dari bahan-bahan yang higienis dan segar seperti di pasar
- Mengapa memilih nama "Bar-Bar" untuk brand ini? Karena untuk nama Bar-Bar sendiri saya ambil dari arti tidak beraturan dari segi porsi
- Mengapa memilih bisnis alpokat kocok dibandingkan minuman lain? Karena buah alpokat sendiri memiliki banyak khasiatnya seperti kaya antioksidan serta memiliki lemak sehat dan cocok diminum kapan saja serta cocok untuk berbagai kalangan anak muda
- Bagaimana proses pembuatan Alpokat kocok itu sendiri? Untuk pembuatan sebenarnya sangat gampang dan mudah dipelajari serta bahan-bahan juga mudah didapatkan seperti alpokat, susu, air gula, serta sedikit perasa alpokat itu sendiri
- Bagaimana strategi pemasaran yang digunakan untuk menarik pelanggan? Untuk strategi pemasaran sendiri biasanya membuat status buka atau tutupnya tempat yang dimana saya mengunggah lewat status WhatsApp serta status Instagram
- Untuk tren desain terkini dari segi pandangan ibu-ibu rumah tangga yang membeli jajanan atau minuman-minuman mereka lebih tertarik dengan penjualan makanan dan minuman yang memiliki produk yang memiliki warna yang mencolok yang tujuannya agar dapat dilihat dan memiliki warna yang khas

Lampiran 6 Sketsa / Gambaran Kasar



Lampiran 7 Tanggapan Pengunjung Saat Pameran



Lampiran 8 lembar Perbaikan Ujian Tugas Akhir

LEMBAR PERBAIKAN UJIAN TUGAS AKHIR

I. LAPORAN

Perbaikan judul, Bab II (penambahan jurnal "Teori New Media" dan Definisi UMKM),

Bab 4 (Penambahan tabel content plan)

II. DESAIN/ PERANCANGAN

perbaikan foto produk, perbaikan sedikit desain feed instagram, penambahan desain

menu Alpukat

Tegal, 18 Maret 2025

Ketua/Anggota I/II Penguji



Robby Hardian, S.IP., M.Ds.

NIPY. 07.019.416

Lampiran 9 lembar Tanda Terima Penyerahan Hard Copy dan Soft Copy

TANDA TERIMA PENYERAHAN
HARD COPY DAN SOFT COPY TUGAS AKHIR

Telah diterima *Hard Copy* sebanyak 2 eksemplar dan *Soft Copy* Tugas Akhir mahasiswa Program Studi DIII Desain Komunikasi Visual atas nama:

Nama : Muhammad Abiyyu Prakoso

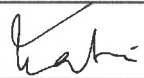
NIM : 22120009

Pembimbing I : Nadia Safina Faradis, S.Ds., M.I.Kom.

Pembimbing II : Ahmad Ramdhani, S.Kom., M.Ds

Judul : **PERANCANGAN DESAIN FEED INSTAGRAM**
ALPUKAT KOCOK SEBAGAI MEDIA PROMOSI UMKM

Penerima

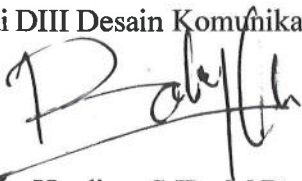
Nama	Instansi/Jabatan	Tanggal	Bentuk	Tanda Tangan
Nadia Safina Faradis, S.Ds., M.I.Kom.	Sekretaris Prodi		Soft Copy / SSD	

Demikian tanda terima ini dibuat agar dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Tegal, 11 Juli 2025

Mengetahui,

Prodi DIII Desain Komunikasi Visual


Robby Hardian, S.IP., M.Ds.

NIPY. 07.019.416

Mahasiswa


Muhammad Abiyyu Prakoso

NIM 22120009

Lampiran 10 Lembar Penilaian Bimbingan TA Pembimbing 1

LEMBAR PENILAIAN BIMBINGAN TUGAS AKHIR

Pembimbing Tugas Akhir memberikan nilai kepada :

Nama : Muhammad Abiyyu Prakoso

NIM : 22120009

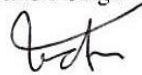
Kompetensi : Desain Feed Instagram

Judul Tugas Akhir : **PERANCANGAN DESAIN FEED INSTAGRAM
ALPUKAT KOCOK SEBAGAI MEDIA PROMOSI
UMKM**

NO	ASPEK YANG DINILAI	BOBOT %	NILAI
A.	Pelaksanaan Tugas Akhir		
	1. Motivasi (Fokus Minat)	10	
	2. Kedisiplinan	15	
	3. Kreativitas/ Daya Kritis	10	
	Sub Total	35	
B.	Laporan		
	1. Tata Tulis	10	
	2. Substansi	15	
	Sub Total	25	
C.	Rancang Bangun Produk		
	1. Solusi (Jawaban Permasalahan)	25	
	2. Inovasi	15	
	Sub Total	40	
TOTAL NILAI		100	

Tegal, 2025

Pembimbing I



Nadia Safina Faradis, S.Ds., M.I.Kom.

NIPY. 09.023.545

Lampiran 11 Lembar Penilaian Bimbingan TA Pembimbing 2

LEMBAR PENILAIAN BIMBINGAN TUGAS AKHIR

Pembimbing Tugas Akhir memberikan nilai kepada :

Nama : Muhammad Abiyyu Prakoso

NIM : 22120009

Kompetensi : Desain Feed Instagram

Judul Tugas Akhir : **PERANCANGAN DESAIN FEED INSTAGRAM
ALPUKAT KOCOK SEBAGAI MEDIA PROMOSI
UMKM**

NO	ASPEK YANG DINILAI	BOBOT %	NILAI
A.	Pelaksanaan Tugas Akhir		
	4. Motivasi (Fokus Minat)	10	
	5. Kedisiplinan	15	
	6. Kreativitas/ Daya Kritis	10	
	Sub Total	35	
B.	Laporan		
	3. Tata Tulis	10	
	4. Substansi	15	
	Sub Total	25	
C.	Rancang Bangun Produk		
	3. Solusi (Jawaban Permasalahan)	25	
	4. Inovasi	15	
	Sub Total	40	
TOTAL NILAI		100	

Tegal, 2025

Pembimbing II



Ahmad Ramdhani, S.Kom., M.Ds

NIPY. 05.015.272

Lampiran 12 Lembar Penilaian Ujian Tugas Akhir

LEMBAR PENILAIAN UJIAN TUGAS AKHIR

Nama : Muhammad Abiyyu Prakoso

NIM : 22120009

Kompetensi : Desain Feed Instagram

Judul Tugas Akhir : **PERANCANGAN DESAIN FEED INSTAGRAM
ALPUKAT KOCOK SEBAGAI MEDIA PROMOSI
UMKM**

NO	ASPEK YANG DINILAI	BOBOT %	NILAI
A.	Kesesuaian Laporan		
	1. Kesesuaian Teori dengan Produk	10	
	2. Kaidah penulisan	10	
	3. Penyampaian laporan	15	
B.	Karya Tugas Akhir	35	
C.	Presentasi		
	1. Komunikasi	10	
	2. Penampilan, Sikap dan Perilaku	10	
	3. Penguasaan Materi	10	
TOTAL NILAI		100	

Tegal, 18 Maret 2025

Ketua/Anggota I/II Penguji



Ahmad Ramdhani, S.Kom., M.Ds

NIPY. 05.015.272

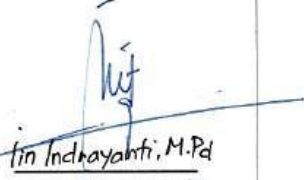
Lampiran 13 Lembar Kendali Ujian Tugas Akhir



POLITEKNIK HARAPAN BERSAMA
The True Vocational Campus

KARTU KENDALI UJIAN SIDANG AKHIR

NAMA	Muhammad Abiyyu Prakoso
NIM	22120009
JUDUL TA	PERANCANGAN DESAIN FEED INSTAGRAM ALPukat KODOR SEBAGAI MEDIA PROMOSI GARM

Ketua Program Studi,  <u>Robby Hardiana, S.Ip.M.Ds</u> NIDN: 0606098402	Pembimbing I,  <u>Nadia Safina Faradisa, S.Ds.M.I.kom</u> NIDN: 0612079602
Pembimbing II,  <u>Ahmad Ramdhoni, S.kom.M.Ds</u> NIDN: 0615039201	Pembimbing Abstrak,  <u>Iin Indrayanti, M.Pd</u> NIDN: 06111075062
SEGALA BENTUK TINDAKAN PEMALSUAN TANDA TANGAN AKAN DIKENAKAN SANKSI ADMINISTRASI DAN HUKUM.	

Catatan:

Dibawa pada saat Pameran dan Ujian Sidang Tugas Akhir